

MOS TEACĂ

JURNAL ȚIVIL ȘI CAZON

Fondat de ANTON BACALBAȘA

ABONAMENT:
10 LEI PE UN AN

Sub direcțiunea unui comitet

ADMINISTRAȚIA:
STRADA CLEMENȚE 13

SAMSON ȘI DALILA



Chinezul Sam-Son, arătat de opiu, adoarme visul la trairul lui Buda. Perfida Dalilă japoneză profită de ocazie pentru a tăia coada modernului Sam-Son.

Filisteni! privește jubiland de după zidurile Chinei această amputație și se pregătesc să se năpustească asupra bietului Samson.

EPIGRAMĂ

LA FUGĂ ÎN SURI

Voleai aicea din seceri,
 Unde de altul nu s'arecine;
 Dacă la cop ai n'oi fost secer,
 Scriptor-ucum i-a făcut plim...

Răulet

RADU ROSETTI LA PESTA

Am anunțat în numărul trecut că eminentului nostru compatriot d-lui Radu Rosetti i s'a tradus în limba lui Atila tragedia d-sale *O lecție*, care va fi jucată la examenele unui pension unguresc spre a servi e-levilor drept lecție de literatură dramatică.

Mărturisim că am așteptat cu neliniște reprezentarea acestei piese naționale, fiind-că ne ziceam: dacă ungrul a'u vîrit în temniță pe Rațiu, om nevinovat și serios, dar ce-o să-i facă lui Radu care com-pune piese de teatru!

În patrioții a noastră temere, vedeam deja ridicindu-se spectrul lugubru al unei spinzurături și pe talentatul poet la o înălțime și pe ingrată țară rominească nu l-a urcat pînă acum. Ne pregăteam chiar să scrim asupra acestui subiect, ca variantă la faimoasa poezie « Un june romin mort la Paris », să scriem zic o melancolică poemă cu titlul de « Un june romin spinzurat la Buda-Pesta. »

Dar, slavă Domnului, geniul tutelar al rominizmului s'a milostivit cu noi; Radu Rosetti a salvat Capitolul! El a reperutat în capitala Ungariei un triumf desăvîșit, primul triumf romin tradus în ungurește!

Confrate cotidian ne dă în această privință ample amănunte printr-o corespondență particulară din Pesta.

Creдем interesant pentru întreaga suflare rominească să rezumăm această corespondență.

Mai întîiu, particularul corespondent spune că, la Hotel Royal, unde a descins, a rămas minunat, extaziat, cînd a văzut că există un mic telefon lîngă patul său; s'a minunat căci el auzise de atîtea ori că ungrul sunt sălbatici!

Surpriza corespondentului e foarte legitimă, dar ea va deveni superlativă cînd va afla de la noi că sălbaticiunii lui nu sunt antropofagi după cum își va fi închipuind, că ei obișnuiesc să se scobească în dinți după masă și mirabile dictu et auditu pe vreme de ploaie ei umblă cu umbrele, că într'un cuvînt ei sunt mai înaintați în civilizație de cit patagonezii, zuluzii și multe alte nații cu pretenții.

Dar ceea ce a admirat mai mult corespondentul particular în Buda Pesta a fost, fără îndoială, copiosul banchet ce s'a oferit poetului Radu Rosetti, după ce împreună deținaseră în mod sumar la un bar americano-maghiar: o porție de papricaș, o halbă și-o bucată de pine.

Trebue să spunem că la acest banchet d-nii Ștraitman și Ștainberg reprezintă presa romină. Rabinul din Buhuși, care trebuia să reprezinte clerul bisericii de răsărit din Romînia, s'a scuzat telegrafic că-i silit să lipsească fiind ocupat să officieze un *te deum* la mitropolie, în oinoarea emigranților din grupul doctorandului Jurrescu.

Său ridicat mai multe toaști cu celebrul vin de Tokai

Sărbătoritul autor dramatic a *toakat* cite-va cuvinte asupra conuocutului calambur romin Tokay-Jokay, și apoi s'a produs un penibil incident:

D. Ștraitman a băut un pahar pentru înfrățirea romino-maghiară.

Ceea ce agravează acest toast e faptul că d. Ștraitman este redactor la ziarul liberal *Secolul* și că, imediat după d-sa, a toastat D. Sturdza care, deși la Pesta s'a dat drept artist al Teatrului Național din Bucarești, nu este alt-cine-va în realitate de cit Sturdza, faimosul rădător al cauzei naționale.

D. Sturdza, fiind prea deochiat ca să mai comită trădări sub propria d-sale firmă, a dat ordin scribentului său de la *Secolul* să desăvîrșească opera sa de ingenuchiare a rominizmului.

Rușine! și ne mirăm cum d. Radu Rosetti, în potriwa patriotismului său n'avem nimic de zis, ne mi-

răm cum s'a pretat la manopera anti-rominească a Trădătorului.

Vom continua în numărul viitor.

Sparafucile

P. S. În ultimul moment ni se anunță că d. Radu Rosetti a adus de la Pesta autorului articolului de mai sus două pachete cu țigări ungurești.

Creдем a ști că, în urma acestui cadou princiar, colaboratorul nostru Sparafucile va înceta în numărul viitor de-a mai aduce elogii așa de ditambele d-lui Radu Rosetti, pentru ca nu cum va lămea să creadă că îl laudă fiind-că a fost mituit cu cite-va lulele de tutun.

Nota Redacției

Israeliiții din Slatina

— Său: o ordonanță necesară —

Urmatorea ordonanță, care constituie un document uman și... umanitar în același timp, a fost tipită pe ungrul orașului Slatina pentru ca oinoarea și *Mos Doar* să ia act de ea:

ORDONANȚA

În fața modului barbar cum comunitatea israeliții prin habamul lor procedează la tăierea vitelor în abatorul comunal și în vederea sistemului de tăiere și pentru că în țara noastră se piară acest sistem după cum se procedează și în alte țări, consultînd și știința medicală veterinară,

Nof Primarul Ordonam:

1. Se interzice cu desăvîrșire a se mai practica în abatorul comunal de către comunitatea israeliții prin habamul lor tăierea vitelor prin procedeul israeliții fiind cel mai barbar și cel mai în controversă cu mersul civilizației și cum la creștin s'a desînșinat procedeul de prin asomare (darea în cap cu toporul cu ață și la israeliții acest procedeu tot așa de barbar ca cel citat, urmîndu-a se desînșina, asemenea este interzis habamului a intra în abator urmind ca ei să se alimenteze cu carnea tăiată de măcelarii noștri;

2. Carnea vitelor tăiate de măcelarii creștinii fie pentru populaținea ortodoxă, fie pentru comunitatea israeliții se va depune și vinde în gheretele ce s'au pentru acest scop închiriate de la comuna, nefiind nici de cum permis a se distribuî din o altă gheretă închiriată de israeliții căci atunci măcelarii vor fi răspunzători;

3. Se va desînșina cu desăvîrșire și sub cele mai aspre pedepse, gabela (supra-taxă) ne permisă de legi;

4. Nu este permis habamului să asiste la distribuținea carnei comunității israeliții, aceasta fiind distribuî numai a măcelarii romini procedînd la vânzarea în moduri cum face și la creștinii.

În cas cînd ori-ce persoană s'ar dovedi că contravine acestor dispozițiuni, el vor fi supuși judecării conform legii.

Cu executarea prezentei ordonanțe sunt însărcinați și fi agenții comunali administrativi

Data astăzi 25 Mai anul 1900 în orașul Slatina.

Cu modul acesta controversa cu musulmizării și în înălțarea, iar israeliții din Slatina vor minca o carne ne curată și fără gabelă.

Un got

NECREDCINIOASĂ...



În noaptea clară, argintie,
Iubita mea cu chipul sfânt,
Mi s'a legat cu jurămint ;
Te voi iubi o vecinicie.

Eu ascultam cum glăsoaște,
Și ca s'o cred în adevăr,
Mi-a dat șuvița cea de păr
Ce-atât de multe-mi povestește.

Și zile lungi nenumărate,
Ne-au lănsuit în tainic dor
Robiți de-acelaș slint amor,
În calca vieții fermecate.

Cînd îi șopteam-Linico dragă -
Sînt robul tău și-'s fericit,
Ea-mî surdica, ș'ades-privit
Îmi întindea gurița-l fragă.

Dar într'o zi, plin de durere,
Eu am rămas țintit în loc;
Căci mă lasă fără noroc
Și fără pic de mîngiere.

Și astă-zi Încă-mi mai răsună
Ne'ndurătorul dragii glas:
— De ți-am jurat în accl ceas
E numai doar c'am fost nebună...

Și ea peri ca o năluca
De jurămint nu s'a ținut;
Tirziu de tot am priceput:
— Taiase părul din... perucă...

Pgg. Bucău

FOTOGRAFIAREA EMIGRANȚILOR

Pe vremurile fericite ale bătrînilor noștri părinți, fotografia era pur și simplu o distracție plăcută, un mijloc de a imprima pe hîrtie o figură scemșă, într'un cuvînt ceva inofensiv, un ceșu care îl resimite și astă zi dom'Paladun, de pildă, cînd se fotografiază în la minut la « pozarul american » de la Moș.

În zilele noastre, odată cu perfecționarea mijloacelor de transport și cu inventarea tramcarului, fotografia a căpătat roluri, cari, la origîină, îl erău cu totul streine.

Așa, am văzut pe colectivisti întrebuințînd fotografia în alegeri și coborînd-o astfel la un simplu mijloc electoral, la o simplă biță, sistem Toboc sau Umeanu.

Cu ocaziunea emigrărilor din timpul din urmă, poliția a găsit o nouă aplicațiune a fotografiei. Ca să arate streinătății cine sunt emigranții cari lac atita larmă, poliția a cules cite-va tipuri de evrei percutați, pe cari l'a fotografiat, iar fotografiile lor le-a trimis diferiților bancheri și ziaristi streini.

Cu ocaziunea aceasta, Moș Teacă a avut și el un mic amestec. Poliția, ca și toți abonații noștri, știa că avem în depozit o umbră de evreii bătrîn, așa cum se cerea. E vorba de onorabilul clișeu Jom Kipur, care de attea ori a văzut lumina zilei în coloanele noastre, fie sub adevăratul nume de mai sus, fie sub diferite pseudonime ca : Purim, Peisach, etc.

El bine, poliția l'a trimis pe Jom Kipurescu nostru ca să l' vadă streinătatea! ● Onoare lui și iată-l poza :



Ca o contramanifestare a inițiativelor luate de poliție, mai mulți tineri emigranți, printre cari și d. Costică Mille, s'au pozat și 'și-au trimis mutrele în streinătate.

Tot-din

Tinerimea studiosă persecutată

Un amie ne-comunist următorul interesant document lipit în șute de exemplare pe zidurile Spitalului de către insurgenții din licee cari s'îi test tratați cu refuz la exanune :

A V I S

Totul elevi neadmiși ai tuturor liceurilor din județul Iași în luna 8 Iunie la

ministerul cultelor și instrucțiunilor publice. Astfel de la mic și pînă la mare să nu ne lăsăm pînă nu om îndupleca pe Ministrul să ne dea o comisiune să ne examinăm, că mulți dintre elevi sunt admise pe nedrept buni ur... ura... ura.

lutebăm : nu-f păcat de Dumnezeuii ca să rămle repetenți niste bă... de valoare cari știu așa de bine gramatica și sintaxa romînă și scriu alți de inteligentio compozițiuni ?

Profesorii ăștia sunt niște oameni fără inimă, niște bașuzueli, niște călăi ai instrucțiunilor publice și cîltes.

VILEGIATURA EFTINA LA BUȘTENI

Ne grăbim a publica gratis, contrarii principiilor administrației noastre financiare, următorul anunț :

Administrația Hotelului Bușteni al Domniilor Caronael, oferă pentru acest sezon ● nor. salic chionelă și ori-cărul vizitator serviciele sale pe prețuri fabulos de efin. — *Bucdăria franceză, germană și romiună, vinurile cele mai vechi din vile ? Simulec. Era din toate fabricile, diferite jocuri și distracții, musica sa distic pe ozor. Pasageri ca cele mai alese ori.*

Pentru ca cine-va să șii face idcie de efinătatea și modul nostru de a servi, este destul o singură vizită și va deveni admirator Bucureceniilor și va păstra cele mai plăcute amintiri despre noi.

Sperînd că nu veți alege altă localitate și ne vădă la ocazia a vă servi cu alții efin.

Vă salutăm ca oștăla efin

MADAM R. CAZACU

Antrepreneură renumită în această branșă.

Curo va să zică o destul să mănînc o porție de sarmale la d-na Maria R. Cazacu ca să devii admiratorul pitoresților pozițiuni ale Buștenilor.

Reclama o originală.

Ne așoptîma ca restauratorul Enache din București să publice în Moș Teacă următorul anunț :

„ Pentru ca să și faci cineva o idce justă de frumusețe Elveției n'are docii să potneșă la birtul meli spre a conșua una pereche mititei cu salada de pătulele vîmete locale... »

● Ii-ca s'ar zice madam Cazacu ne oferă un efin mijloc de vilegiatură.

Înt eu, bună dară, vreau să mă duc vara asta ca să admir Bușteni. Eî bine, acum vîoi îi s'uit de cheltuiala și de neplăcerea de a voiaș, cu trenul de plăcere. E'iam docii să bat o telegramă la Hotel Bușteni :

Madam Cazacu
Bușteni

Rog servicii culant și efin postal ciu-lama puîu.

Igeoc

Imediat îmi sosește coletul cu ciu-lamata, o devorez și, înmăță, ca prin farmec, admir Bușteni lăra ca să l' văzut vre-odată în viața mea.

Morsi madam Cazacu și devor bun să l' dea D-zoii ; nu ești de gaba antreprenour renumiti în această branșă.

Igeoc.



— Hei, car'va's'ziec' iar a ieșită rochile cu coadă?
 — Așa, nemișorule, s'a 'ntors-ăra modele.
 — Bine c'a dat 'Muzeu' ne mai ajută și nouă la măturat, că grea misi'o mai facem.
 — Taci, dom'le, dă-le dracului că prea mătură tare; nu mai găsești nici un muc de țigare pă trolat, pă toate le stringe cuoacanele cu coada rochi cind se plimbă.

DIN CARNETUL UNUI SPORTSMEN

— Cugetări scrise din goana... condeiului —

Există mare analogie între o căsătorie și o cursă la ipodrom: nevasta e joqueul, calul e barbatul, soacră e cravașa, derobarea e divorțul, și «pe-tol» e Bellu sau sf. Vineri.

Dar există și o fundamentală diferență :

Pe cind pe ipodromul de la Hâneasa, și pe ori ce ipodrom în line, nu sunt admisi a lua parte la alergare de cît calii, pe pista conjugală alegă a leșea—val, foarte adesea — și vita... carnul.
Senserson

Manopera drumetilor

Patriotul spune că poliția Omului Roșu a fotografiat pe emigranții și lo-a trimis pezele în streinătate ca să vadă Europa ce evrei triși' auem în România.

Ca o contra-manifestație, spune același ziar, un grup de tineri israeliți s'au fotografiat și 'și-au trimis și ei pezele în streinătate ca să vadă că sint buei trumoși.

Patriotul nu e pe deplin informat. Contrivolele noastre a omis un important amanunt :

Tirerii oviei, ca să convingă și mai bine pe Europa, ca sint calomniiați aș rous la un mic subărsăbăr expodiind în streinătate printro fotografiile lor și pe scelaile ale altor persoane atose pe sprințeană dintro ce'i mai frumoși bărbați.

Ast-fel, sintem pozitiv informați că of aș trimes și fotografia simpaticului d. Perioțeanu-Buzăii.

Denunțăm lumii civilizate manopera de carc se slujeș ovreii spro a face stropnătatea să croada că sint oamnei șormanți și chipoși.

ABITAȚIA LICEENILOR

Intrunirea de la Singher.—Protestul junimei studioase.—La ministerul culturii.—„Liga re-potențiilor“.

Intrunirea de la Singher

- Aderi?
- Mai e vorba!
- Pe diseară deci.
- La Singher.
- Parol?
- Parol!

Și asupra acestora tinerii Popescu și Ionescu se despărțiră, stringindu-și mîna

cu o efuziune care răsuna: « Pe viață, ori pe moarte! »

Seara la Singher afluență mare de eșpedi, —*reze* liceeni. Cel mai în vîrstă din grup, ca să previe ori-ce deranj, amunță din timp pe madama de la bilete că în seara aceea nu dău la chetă,—excepțiune care, val, se repeta mai în toate senle.

— Băeți, incepu Ionescu de la Lazăr, mai întii de toate trebuie să fim uniți, una cu toții și atără trădători! (Aplauze. Strigăte: Afară! Afară!). Așa dar să ne 'njelegem. Chestiunea stă așa... Moritz, una de damă!... Nol. adică junimea studioasă, sintem puși la o grea încercare. Actualul ministru... să vie un chibrit!... vrea să ne trintescă pe toți, ceea-ce, mon ser, va să zică o insultă care o respingem și care nol, uniți cu toții, care sintem viitorul țării, trebuie să înfierăm cu energie. (Bravo! Ura!) Măsura luată de actualul ministru constă din a cere de la nol niște medii cari ar însemnasa ne timpim cu citirea. Adică cum? Țara are nevoie de tineri care să fie tobbă de carte său de tineri inteligenți... Să mai vie un rind de regale!... căd, după cum am spus, nol nu trebuie să stăm cu miliile în buzunar. Studențimea de față, aیل cel dintro'a doua cît și cel dintro'a treia, trebuie să dovedeasă că e conștientă și că veghiază, alt ziua cît și mai ales noaptea. (Voci: Așa e! Aneta e martoră!)

Protestul junimei studioase

Discursul lui Ionescu de la Lazăr fu acoperit cu o triplă salvă de aplauze iar oratorul bău în scîoțatea și pe contul entuziasmatul auditor tres halbe de arie. Pe scenă Aneta terminase cunoscuta arie « prea țiriză, e prea țiriză ». Aplauzele junimei studioase avură o îndoită țintă : pe Ionescu și pe Aneta... De la lumina orbitoare a rampel *arista* trimise grupul studios o lungă și grațioasă bezelă... Luna, forșată între arbori, privea impasibilă, ca una ce nu împărțea suferințele tineretului persecutat de un ministru fără inimă și cu pretenji prea mari.

Ideea redacțiilor unul protest energetic la adresa d-rului Istrati nu găsi nici o voce lo potrivă: solidaritatea are desăvirgit. Georgescu de la Șincai, ca unul ce avea nota și la limba romină și compoziții, fu însărcinat cu redactarea protestului.

Cit ai fuma o țigare și ai bea un mazaگران cu pal, Georgescu își și îndepi-linse greaua dar plăcut-a misiune.

Protestul suna așa :

Domnule Ministru,

Sub-semnații, studenți la Neal multe licee din Capitala București, intrăm în sedință plenară la sedinți nostru din gră-dina Singher (fostă Eldorado Pajac);

Luind cunoștință de dispozițiunea luată de d-iv prin care ue luaj drepturile luate de nol în virtutea legii de a trece dintro' clasă într-alta cu nota 5;



— A, ai venit cu contu de la modistă? Nu-i bărbatul meu acasă... Dute însă la d. Costică Craidonescu și roagă-l din parte mi să plătească...

— Bine conia...

— Și dacă n'o ni nici dumnealui acasă, du-te la Clubul Agricol, al să găsești pe d. Becheru senatorul, spune-i că 'l rogești!...

Avind în vedere că această măsură este arbitrară și anti-constituțională, de oare-ce răpește fiilor acestei nefericite țări dreptul de a se bucura de drepturile de care se bucură tinerimea studioasă din alte state riverane și trans-danubiene;

Consultând și pe colegii noștri cari termină, anul acesta, cursul primar și care urmează; în virtutea legilor naturale, să intre în liceu.

Declarăm nechibzută și lipsită de maturitate măsura d v și în conștiință vă invităm, să o revocați. Cunosciind că la din contra vom da sprijinul nostru la viitoarele intruniri ale d-lui Sturdza.

Dată astăzi 6 Iunie, 1900 în grădina Singher.

Pentru jumimea studioasă:
(su) Gorgescu P. Gorge II
student la Gimnaziul Florea

La ministerul cultelor

O comisiune fu imediat aleasă ca să înmîneze protestul d-lui doctor Istrati, ministrul cultelor și autorul necunoscătorilor cari frământă pe tinerii studenți ai liceelor din «Capitala București».—după cum grăiește junele Gorgescu în petiția compusă de dînsul cu atita talent și cu atitea greșeli de punctuațiune.

După ce își șterseră nasul cu o deosebită îngrijire, membrii comisiunii, îmbrăcați cu haine curate și cu unghiile curățate, se prezentară la minister. Trebuie să menționăm că, spre cinstea junimei studioase, comisiunea nu era însă sesizată de nict o guvernantă.

La minister, comisiunea a avut de înfruntat mari dificultăți. Un mizerabil de ușier bătrîn, crezind în naivitatea lui de om preistoric că are de a face cu niște mucogol—parlon de vorbă proastă—cari se rătăciseră în drumul lor spre școală,

voi să-l dea pe mina garlistului din colț ca să-l ducă la secție și să anunțe pe părinții respectivi. Cu mare bătaie de cap tinerii elevi, pardon studenții, explicară neobolnizutului cerber al intrării școlii vizitele lor. În cele din urmă ușierul primi să predea el d-lui mîștriu petițiunea junimei studioase, iar comisiunea rămîase atară să aștepte răspunsul și să bea, la botul calului, cite o bragă la o bragă-gerie din apropiere.

Cînd s'au întors, răspunsul ministrului sosise.

„Era o batistă, al cărui simbol comisiunea nu a înțeles să-l înțelegă.

„Liga rePetenților”

Față de acest răspuns neașteptat jumimea studioasă, după ce ascultă darea de seamă a comisiunii, puse imediat bazele unei societăți menită să garanteze drepturile membrilor săi și botezată: «Liga rePetenților».

Din statutele acestei ligi extragem:

Art. I.—Se înființează în București o societate numită *Liga rePetenților*.

Scopul Ligii este:

- a) Să lupte în contra prolesorilor;
- b) Să ție piept dușmanilor cari distrug tineretul de astăzi, ca: matematica, latina, geografia și alte maladil pernicioase;
- c) Să obție ca media de trecere să fie 3;
- d) Să dea concurs numai acelor jui verne cari vor îmbunătăți soarta membrilor săi;
- e) Să perfecționeze tineretul în diferite studii ca: biliardul, tablele, pokerul, șmendăterul, carambolașul etc., etc.

Pan-pau.

TU POȚI SĂ ZICL..

Frumoasă cum te-am plasmuit
În ore dulci de reverie,
Plutind în vis și poezie
În calea mea ai răsărit.

Și de-am trecut atit de des
Pe la fereastra casei tale,
Din ochi-mi purtători de jale
Tot focul mi l-ai înțeles.

Îubito, azi fără regret
Tu poți să zici privind la mine;
— O lună jale și suspine,
Și încă unul la... carnet —

Ennio

CULMEA DISTRAȚIEI

Pentru un polițist:
Să vie la Gambirinus ca să arceze
pe un consumator și din distrație, să'l
apuce de gulerul halbei.

BILET DE PLĂCINTĂ

Celebru pianist Ozbar,
Cînd a intrat la regiment,
Simțind că are mult talent,
S'a angajat ca tobosar.

Normal

NUMĂI UNA

Se vorbea despre un oare care giovine și: pătat care trece drept prinț.

— Prinț ala măi? exclamă Calamburescu. Cel mult poate fi un prinț de pe giră.

Condoleanțele d-nei Smara

Citesc într-o gazetă că doamnele institutoare de la școala de fete No. 6, « l'etrache Pöenaru, » din Capitală, au trimis Majestății Sale Regelui la Sig maringen următoarea telegramă :

*Salutam plini de mîhnire
Rămășițe pămîntești,
Cariaș ai un fiu, un Rege
Mare, țării Rominești.*

Urmează iscăliturile doamnelor institutoare în frunte cu d-na Smara, care do sigur este și autoarea strofii do mai sus.

O telegramă de condoleanță în versuri, iată ceva nou și original !

Dacă d-na Smara are niște eleve cari urmează cu sfințenie nobilele exemple ce le dă d-sa, atunci elevete — în vir tutea legilor fatale ale progresului — vor merge mai departe ; mine pominie ele vor trimite invitații de înmormintare pe cărți poștale ilustrate, și vor face cunoscut căsătoria lor pe bilete încredite la chenar do doliu !

Din parte-ne nu îndemnăm de loc pe tragelele eleve să imiteze pilda distusei lor institutrice și, mai ales, să uu imiteze cituși de puțin fașonul de gramatică pe care li 'i oeră madam Smara.

Une copilițe, ascultați mă pe mine că-s om bătrîn și cunoscător al manualelor d-lui Maniu. Niste cucoane nu pot zice nici-o dată «salutam plini de mîhnire». După toate regulete, ele nu pot fi de cit *pline*.

De asemeni, tinero domnișoare, a-este cucoane nu pot saluta pline de mîhnire *rămășițe pămîntești* cari au dat, etc. Corect este ca duimuealor să salute *rămășițele pămîntești*...

Și, și mai corect ar fi fost, dacă n'ar mai fi salutat mmic, ci ar fi lăsat o incurcată.

Ah, madam Smara, dacă ar ști divul Traian, ministrul Bacceli, ciobanul Cîrșan și cel l'alți valoroși filo-romini cari te admiră, dacă ar ști ce horoboate faci cînd scrii în rominești și încă în versuri ! Dar ai noroc că maica Roma cea bătrînă nu 'a abonată la *Moș Teaca*, iar noi suntem destul de genții băeți ca să uu 'i trimitem prezentul număr gratis ca să te compromiță în fața populilor do giute latină !

Tot-ăta



Conflictul cu Turcia

Articol diplomatic a la den Basil Epurescu și din care reese clar ca lumina zilei că proverbul «sturcul plătește și-a per-dut actualitatea».

Sublima Poartă, într'un moment de sublimă inspirațiune pentru bugetul său, a luat o măsură care pe vremea Fanarioșilor ar fi fost primită cu tăcere de România, dar care sub regimul ciocoilor fanarioși nu a putut să treacă cu una cu două. Guvernul Nabubului, în loc să urmeze tradițiunea ciocoilor din vremurile de tristă memorie și să zică bogda-proste M. S. Sultanului, a găsit de cuviință să nu stea cu mîinile în sîn său, mal bine zis, ca vijelul la Poarta nouă și să ceară suprimarea taxelor vamale impuse pe grilele și fînurile rominești.

Sublima Poartă, ca să arate că nu e «cap de turcă», a refuzat cererea noastră și de aci conflictul a fost gata.

Ziarele au început să discute ca a-prinde chestiunea conflictului și unele au publicat diferite interviuuri asupra ei. Un confrate a avut nimerita idee să interviueze pe d. Trandafir Djuvara. Credem că e aci o greșală de adresă, de oare-ce toată lumea știe că d. Trandafir numai de chestii de acestea nu s'a ocupat ci a stat la Constantinopole.

Un reporter al nostru, ale căruil idei geniale vor fi apreciate de posteritate, a interviuat asupra diferendului nostru cu Turcia — pe cine credeți ? Or cine va conveni că tot'o daravără turcească competenți sînt numai adepții șalvarilor lui Mahomet. Or, numitul reporter s'a adresat frumoasei Fatmé, care în tot timpul Moșilor a făcut deliciile tineretului nostru la una din cele mal reputate cîrnățiri naționale. Veți obiecta poate că numita Fatmé nu se închină numai la șalvarii lui Mahomet ci și la pantalonii d-ei noștri omnești. Se poate, dar nu intrăm în detalii prea obscure.

Iată răspunsul categoric și în original pe care ni l'a adresat în scris frumoasa Fatmé :

«Saftea tulumbagi duium moftuz ibric. Berechet calapod ibrișim boloboc caldarim borangic chioltea musca busuioic. Rihah otuz bir carvasara danlana bey chihlian boboc giuguciu. Sichiimea giubea pašalic bacșis ioc !»

Jucecul-Page.

« MOS TEACA » IN PLOESTI

De curind s'a înființat în Plocești o nouă societate. Soțietatea noastră 'și are biroul în piața Legumelor, în etajul I al edificiului comunal. Firma soțietății sună ast-fel: « Asociațiunea producătorilor de petrol brut. »

Ce rîdeți? Chiar ast-fel. Dar aveți dreptul să rîdeți d-voastră cari nu sunteți în curent cu progresul științei. Am căutat să găsi informațiuni adevărate și-itorilor și de aceea am avut deose întrevederi în această privință cu cîiva *prominenti*. Prin anunțurile mijloace permise de legea sanitară acești oameni au ajuns să *producă* singurul *petrol brut*. Aceasta e o știință economică, cultiva în Filipinilor, erud eți, căci, într'adevăr, acum nu mai avem nevoie de petrol pentru a extrage petrolul brut. Acum știința a făcut din înșeși trupurile petroliferilor niște putîri destul de bune și doborîrii sunt rugăți să ia seama să nuumble cu luminaarea atunci cînd vor face autopsia vre-unui petrolist caif explozia e inevitabilă. Vă rog fiți incercători și nu soțietăți că sunt plătit să fac vre-o reclamă a la Odol numitei asociațiuni. De acum ve-ce desoperire cit de uzdrăvănană nu ne va mai minuna. Ploceștenii au atins culmea. Rugăm cu insistență pe d. Nicolae Fleva, ministrul industriei, să aibă în vedere pe « producătorii de petrol brut » din Plocești și să trimeată cîțva la expozițiă din Paris, cît mai e vreme.

Dar mai lîno să așteptăm. De urdo știm că mine-poi-mine, în arintul lor, « producătorii de petrol brut » nu vor reuși să instaleze vre-o nouă mașină în abdomenul lor și să producă petrol dublu rafinat.

Înainte!

Catunburgoșol.

« MOS TEACA » IN TÎRGOVIȘTE

Fericeita Tîrgoviște de odinioară, azi este și mai fericeită, căci are în sinu ei o trupă de actori și actorițe minunate. Trupa e bună, dar n'are poroc și paco, cîel atît Dumezești, cît și oamenii, o persoană grozav.

Pînă la scîderea trupei, în localitate, Cerul era senin, era cald și bîno — dar cum a venit ea, ploile au începutsă cadă în torente, iar trupa să doarmă, să cînte și să mînce pe gratis, la birturile din localitate.

Abia se îndurase Cerul să facă rîlache pentru 4—5 zile și Direcția, anunță re-

pede o mare reprezentare cu artiști și foș bengol, în grăcina Curcuboului.

Lume multă... și mai spălăta și mai ne spălără, dar mai toată pe gratis, caif pe gratis veniseșă toate simandicoasele autorităților (cu familiile respective și o dragio de agenți soțerii și noșeceri, cu tot reamul lor.

Speriat d. director al trupei do atîna gratulată 'și-a luat inima în dinți și s'a dus cu jalba n'protap la d. primar.

La această învoicî rugăciune, don primar a răspuns cu înșoșul unui palicar, zicînd.

— Eă donnule, am gratis caif și trăsura primăriei, grădinarul primăriei, oțetora primăriei — și deci n'ți permit dămitale, să'mi atîngi prerogativele, c'ajoi îndată înțore calitatea și...

- Și ce va rog?
- Il cunoști dumecata pe Shakospoare?
- De vreme ce sunt artist dram tic...
- Eă bine, atînci: hai șerscip!

Mopo

ZADARNIC PLINGI

Frumoasă i fi,
Cum Rașel
Nici zugrăvi
Cui al lui penel;

Și mîndră iar
Pe lună cum
Eă cred, că oblar
Alt' nuș acum;

Și dragă-i cești
Și el fic drag;
De ce'i jolești
De ce-i pribocă?

De cea plecat?
Ață-a biet
Chiar l'nsurat
Vr'un ce secret?

Au nu cum-va
Găsit-a ei,
Că ai cava
Lipsă Papel?

De e cum zic,
Plîngt în zadar:
Acel nîmie
Nu'l capeți iar,

Că nu mai iaf
Nici cu fun Rugp
Ce'n gură dai
Chiar tu la lup!

Im

« MOS TEACA » ÎN BUZĂU

Nu numai Transvaalul ei și Buzăul a fost teatru unu războiu. Din ferice la noi lumea nu s'a lăsat cu dum-dumuri, ci cu flori, pe alea crîngului.

La această groznică bătălie a existat tot publicul levant cu localitate.
Auzind că o bătăie, venise chiar dom' Nae Stătescu zis și Nae Spîrăba baie d'imprenu cu bîtești săi înarmăți cu ciomge.

Bombardările au fost teribile. Bravii olțeri ai regimentului 8 (și cari a brîzoș 9 ducă-s-ar) s'au purtat ca oște adevărați eroi. Multe inimî țiviliste au căzut rînite pe cîmpul de luptă.

Un mic incident a tulburat această serbare.

D. Moise Geograful, plîmîndu-se cu trăsura, a fost lovit, pe neapîrite, cu o pașea, drept în barajon de un biet copil din clasa I-a. Pentru acest act de nedisciplina, micul inculpat în chemat și superiorul îi frase o bătăie, care numai de flori n'a fost. Constam că d. Moise Geograful e cam sever, e anu de cînd unu observat aceasta.

Neut-Fter.

POȘTA REDACȚIEI

Ataric. — Nu-'f tocmăi rea, dar 'și-a pierit actualitatea.

Catulo. — Mafrîmetet.

Rinaldo. — Nu se poate publica pentru că e la mijloc o dominieșară.

Alberto. — Ori cît spirit ar avea epigramă, e erud și rîdeți pe soțetela unu oțicos. Alegeți-vă subiecte ceva mai veselo.

Gugufol. — Cu astea n'ati avut noroc, așteptăm corespondențele.

Fabian de la Mirandelo. — Sînt prontragice începutul și sfîrșitul; prea nepotrivite cu nota lui *Moș Teacă*. Dacă am suprima cite-va strofe? Ne autorizați pe noi, sau faceți înșă-și d. această dureroasă amputație? Mersi anticipat pentru corespondențele din Calimănești.

Sondă. Buzău. — Lasă de dorit.

A APĂRUT

EPIGRAMA

D. TELEOR

De viznare numai la librăria AL-CALAY—1 lei exemplarul.

TIPOGRAFIA „HELIADÉ“

București, Strada Clemenței, 3

Efectuiază ori-ce fel de lucrări tipografice. Prețuri estine. — Primește în editură cărți didactice și de știință. — Condițiuni avantajoase pentru d-nii autori. Pentru tezele de drept și medicină se face mare reducție.

STANISLAS CIHOSKY

Avocat

Bulev. Pache No. 2.

D-rul G. D. FISCHER

OCULIST

Str. Coșet No. 16

Oă consultații între orele 5-6
după amiază.**THEODOR MAROVICI**

DENTIST

Strada Știrbey Vodă No. 30.

Dr. I. MENDONDI

— 10, Strada Științei, 10 —

MIL. G. VALERIANU

Doctor în drept, Avocat

București

Str. Belvedere, 3

AL. IONESCU

Frizor

Bulevardul Elisabeta, (în fața palatului Eforiei)

DROGUERIA ROMÂNĂ

Pentru mărirea alacerei, s'a mutat în CALEA VICTORIEI No. 97

Colț cu strada Fanlanet, Casele Dobriceanu, alături de:

FARMACIA I.A. «BISERICA ALBĂ», a D-lui Dr. A. URBEANU**ROMULUS BOLINTINEANU**

AVOCAT

Plocești.

GRIGORE RADULESCU

AVOCAT AL HANCEI POPORULUI

Consultații de la 4-6 p. m.

5, Str. Poliției, 5.

Pelin și vin

Bere specială blondă și neagră

EFIN ȘI BUNI

BERARIA COOPERATIVĂ

PIAȚA TEATRULUI ÎN FOȘTA COFETĂRIE FIALKOWSKY

EFIN ȘI BUNI

Șuncă de Sinaia și Praga

Sandviciuri, unt, brinzetură

Vreți să mîncăți bine și cu puțin ban?

RESTAURANTUL MITICA GEORGESCU

este singurul care oferă aceste avantaje.

Clienții regulați au seara intrarea gra-
tuită la reprezentațiile excelentei trupe
de varetăți.

Adresa: Strada Cămpineanu, lângă Teatru

P. T.Am onoare a vă informa, că în urma unei practice îndelun-
gate; avînd peste 100.000 vaccinări și revaccinări în capitala
Moldovei, m'am stabilit aici, în calitate de Director al Institutului
vaccinat al statului, și prepar**Vaccinul animal necesar țării întregi**sunt deci în stare, a vaccina și revaccina cu limfă animală pre-
parată zilnic, aplicînd *capsule Celuloide* cari apară pustulele vac-
cinale de orice infecțiuni, ca: *Brispil, Flegmon, inflamațiune* etc.Vaccinez și direct de la vișel în brat cu toate regulile se-
pice *Fie-care* copil are o dosă deosebită de vaccina, și o lanțetă
specială, pentru a nu se transmite vre-o infecție.Apelînd la încrederea D-vo. vă rog să bine voiați a face us
de serviciile ce vă ofer, asigurîndu-vă că veți aprecia meritele
unui specialist, autorizat și de înalta Direcțiune a Serviciului
Sanitar superior.Cu stima, **PIERRE SOLOMON**

Direct. Inst. Teoretic, al Statului, Alex. Eneșcu alături de Hago

FARMACIA

«LA BISERICA ALBĂ»

Dr. A. URBEANU

— BUCUREȘTI —

97, Calea Victoriei, 97

Casele Dobriceanu (Cișmeana Roșie)

LA MAGAZINUL

GRANCEA și STANESCU

CALEA VICTORIEI

Se găsește colonițele și delicatoșele cele
mai fine. Brinzetură excelente.Vin alb și negru din viile cele mai
renumite.**COFETARIA TANASESCU**

Vis-à-vis de palatul Băilor Eforiei

Posedă în orice și ce moment prăji-
turi și cozonaci proaspeți, atît bom-
boanele cît și liqeurile cele mai fine.